

Alexandra Ehrlich Speiser

geboren 1969 in Graz, lebt und arbeitet als Medienkünstlerin in Wien. Sie hat einen Master-Abschluss in Medienkunstgeschichte und arbeitet seit über 10 Jahren als visuelle Digitalkünstlerin. Ihre Leidenschaft für das Lernen und Experimentieren mit einer Vielzahl von Datenmanipulationen führte sie zur Glitch Art, generativer und algorithmischer Kunst.

Ausstellungen:

/fu:bar/ Festival 2016 (KRO)

Glitch art is dead, Minneapolis (USA) 04/2017

LACDA (Los Angeles Center of Digital Art) 10/2017

European Media Art Festival 2017, Kunsthalle Osnabrück (26. 4 - 21. 5 2017), (GER)

The Wrong - erste internationale digitale Biennale - 2017/18 - Kurator der Österreichischen Botschaft

Ephemere Räume - Wien, (Ö)

Cairotronica (Medienkunstfestival, Ägypten) 05/2018

Ars Electronica (Medienkunstfestival, Österreich) 09/2018

MANIFESTATIONS @ DUTCH DESIGN WEEK 10/2018 (NIEDERLANDE)

Japan Media Art Festival (Tokyo Museum of Science and Art) 06/19

The Wrong - erste internationale digitale Biennale - 2020

Most Wanted Female Art Auktion, ARTCARE, 2021