

Robert Pawliczek (1986, Deutschland) Er studierte sowohl performative Kunst und Bildhauerei bei Monica Bonvicini als auch Malerei in Prag bei Jiří Kovanda & Vladimír Skrepl, sowie abstrakte Malerei bei Erwin Bohatsch. Sein Studium der Bildenden Kunst schloss er 2013 in Wien ab. Pawliczek interessiert sich für viele Bereiche der Kunst und arbeitet oft multimedial an den Übergängen zwischen den einzelnen Disziplinen, etwa von der Malerei zur Bildhauerei, das heißt, er umkreist das Thema Malerei auf vielfältige Weise. Darüber hinaus beschäftigt sich Pawliczek viel mit dem Thema Bewegung: Gehen, Mapping, Situationen sind Eckpfeiler in seinem Werk, wobei er sich zwischen Konzeptkunst, Farbfeldmalerei, Objektkunst, Op Art, situationsbezogener Kunst und architekturbezogener experimenteller Fotografie verortet.

## Ausbildung:

**2008 - 2013** Performative Kunst und Bildhauerei (Klasse Monica Bonvicini) & Abstrakte Malerei (Klasse Erwin Bohatsch) - Akademie der bildenden Künste, Wien, AT  
**2011 - 2012** Malerei 2 (Abstrakte Malerei - Jiří Kovanda & Vladimír Skrepl) - AVU, Praha, CZ

## Auszeichnungen:

2023 Kunstankauf der Stadt Wien (Sammlung Wien Museum), Wien, AT

## Ausstellungen (Auswahl, aktuell):

2024 Selva Opening, Selva - New York City, US (Gruppenausstellung)  
2023 SLANT, Afterhour Furniture - Wien, AT (Duo)  
2023 THINK BEFORE YOU PRINT, Empfangshalle Galerie - München, DE (Gruppenausstellung)  
2023 3-Piece, Quarters Gallery - Los Angeles, US (Einzelausstellung)  
2023 FILL, Never At Home / Foto Wien - Wien, AT (Einzelausstellung)  
2023 Reduktion / POV, Tanke e.V. - Hannover, DE (Einzelausstellung)  
2023 "Four" @ Helmut's Art Club - Wien, AT (Online-Feature)  
2023 Stirrings & Memos (Performance), The Opening Gallery - New York City, US (Gruppenausstellung)  
2022 Prototypes & Tracing Painting Object, Kunst im Quartier - Hamburg, DE (Einzelausstellung / Buch Präsentation)  
2022 The Ism in Tourismus, mit Wolfgang Tillmans, Cécilia Brown, Felix Lenz im Quartier am Hafen - Köln, DE (Gruppenausstellung)  
2022 Sternstunden mit Hans Weigand via Galerie Konzett @ Parallel Editions - Wien, AT (Messe)  
2022 Hard Edge, Thurn & Bauer - Wien, AT (Einzelausstellung / Privat)  
2022 Hyperbolics, Intu Armon - Haifa, ISR (Einzelausstellung)  
2022 Sequence, Arkaoda - Berlin, DE (Einzelausstellung / Event)  
2022 Stages, Verein Fortuna - Wien, AT (Einzelausstellung)  
2021 Originale & Details, Global International - Wien, AT (Einzelausstellung / Buchpräsentation)  
2021 Conversion, Van Art Space - Wien, AT (Einzelausstellung)  
2021 Motivprobleme w/ Björn Westphal & Barbara Niklas, Studio 45 - Hamburg, DE (Trio)  
2021 Drive In / Drive Thru, Simmeringer Hauptstr. 153 - Wien, AT (Einzelausstellung / Modellschau)  
2021 The Seventh Beatle von Dennis Tyfus, Tim Van Laere Gallery - Antwerpen, BE (Gruppenausstellung)  
2021 Sternstunden mit Hans Weigand, Sammlung Diethardt + Galerie Gabrielle Senn - Wien, AT (Gruppenausstellung)  
2021 Visual Residency, Struma & Iodine - Wien, AT (Online-Feature)  
2020 Motivprobleme Light, Studio 45 - Hamburg, DE (Duo)  
2020 Berger & Lohn Sammlung mit Zitko, Kogler, Gelitin, etc., B & L - Wien, AT (Gruppenausstellung)  
2020 Artist Statement / Gruppenausstellung / Performance, Parallel Art Fair - Wien, AT (Gruppenausstellung /Messe)  
2020 Infinite Riff, Stiege 13 - Wien, AT (Einzelausstellung)  
2020 Sugar Zen Garden, Heder @ Teder - Tel Aviv, ISR (Einzelausstellung)  
2020 Either/Oreo, Pari Passu Gallery - New York City, US (Gruppenausstellung)  
2019 Ramon Pihla mit Roshi Porkar, 59 Rue de Nazareth - Paris, FR (Duo / Buch Präsentation)  
2019 A Tribute to Tribos, One Neon Foe - Sydney, AUS (Einzelausstellung)  
2019 Stirrings, Solarium Festival, Berlin, GER (Video-Screening)  
2019 The Ism in Tourism, BCR - Vagator, IND (Einzelausstellung)  
2018 Touring, Flat Mountain Press - Wien AT (Einzelausstellung / Buch Präsentation)  
2018 Paperworks, Gallery Weekend @ Sammlung Haubrok mit Franz West, Michel Würthle, Elfie Semotan etc. - Berlin, DE (Gruppenausstellung)  
2018 Rough Mix mit Hans Weigand & Albert Mayr, Museum Hartberg - Hartberg, AT (Trio)

## Veröffentlichungen:

- 2022 "Tracing Painting Object" mit Lihi Levie, Vienna Printing Cooperative, AT
- 2021 "Originals", Trust In Zines (TIZ), AT
- 2021 "Motivprobleme" w/ Björn Westphal, Studio 45, DE
- 2020 "Infinite Riff", Stiege13 / Soybot, AT
- 2019 "Ramon Pihla" w/ Roshie Porkar, RD Nazareth, FR
- 2018 "Touring", Flat Mountain Press, AT
- 2018 "Rough Mix", Museum Hartberg, AT