



© U. Hübner
Ursula Hübner, Vase 3, 2022, Collage auf Holz, 30 x 24 cm

VON KAKTEEN UND STILLEBEN UND SCHEITERNDEN SURFERN

Die L.art Galerie zeigt in zwei Sommerausstellungen vier arrivierte Positionen der österreichischen Malerei: Aktuell sind noch Arbeiten von Alois Mosbacher und Frenzi Rigling zu sehen, ab Ende Juli folgen Ursula Hübner und Hans Weigand.

Alois Mosbacher, dem das Belvedere in Wien bis September eine Einzelausstellung widmet, zeigt in der L.art Galerie einen Querschnitt durch sein Schaffen der letzten 15 Jahre wie auch neueste Arbeiten. Mosbachers Bilder sind voller Geheimnisse, gewöhnliche Gegenstände zeigt er in ungewöhnlichen Konstellationen. In großformatigen Blumenbildern und in seinen Waldlandschaften setzt er sich mit der Vergänglichkeit auseinander. Auch die gebürtige Schweizerin Frenzi Rigling schöpft ihre Impulse aus der Natur, arbeitet mit Alltagsobjekten, die sie in verfremdeten Konstellationen neuer Bedeutung zuführt. Aus einem feministischen und gleichzeitig poetischen Blickwinkel heraus macht Rigling Verborgenes sichtbar.

Für ihre zweite Ausstellung des heurigen Sommers setzt die L.art Galerie Ursula Hübners Werkserien „The Invisible“ und die Collagen „Vase“, die zuletzt im Museum Angerlehner zu sehen waren, in einen Dialog mit einer Auswahl von Holzschnitten und Papierarbeiten sowie neuesten Gemälden von Hans Weigand. Hübners dunkle Bilder,

die Innenwelt und Außenwelt, Naturraum und Kulturraum spiegeln, weisen auf das Ungewisse, aber spürbar Nahe, das hinter den Dingen liegt. In Hans Weigands dystopischen Werken wie der Serie „Falling Surfer“ versuchen seine Protagonisten, die an Comicfiguren und an die Formensprache der Popkultur denken lassen, dem Weltuntergang zu entkommen. Wohl vergebens – Scheitern und Untergang sind wiederkehrende Themen bei Weigand.

INFOBOX

L.art Galerie
Linzergergasse 25, 5020 Salzburg | www.l-art.at

Ausstellungen:
FRENZI RIGLING
ALOIS MOSBACHER
noch bis 22.07.2023

URSULA HÜBNER
HANS WEIGAND
29.07. bis 16.09.2023

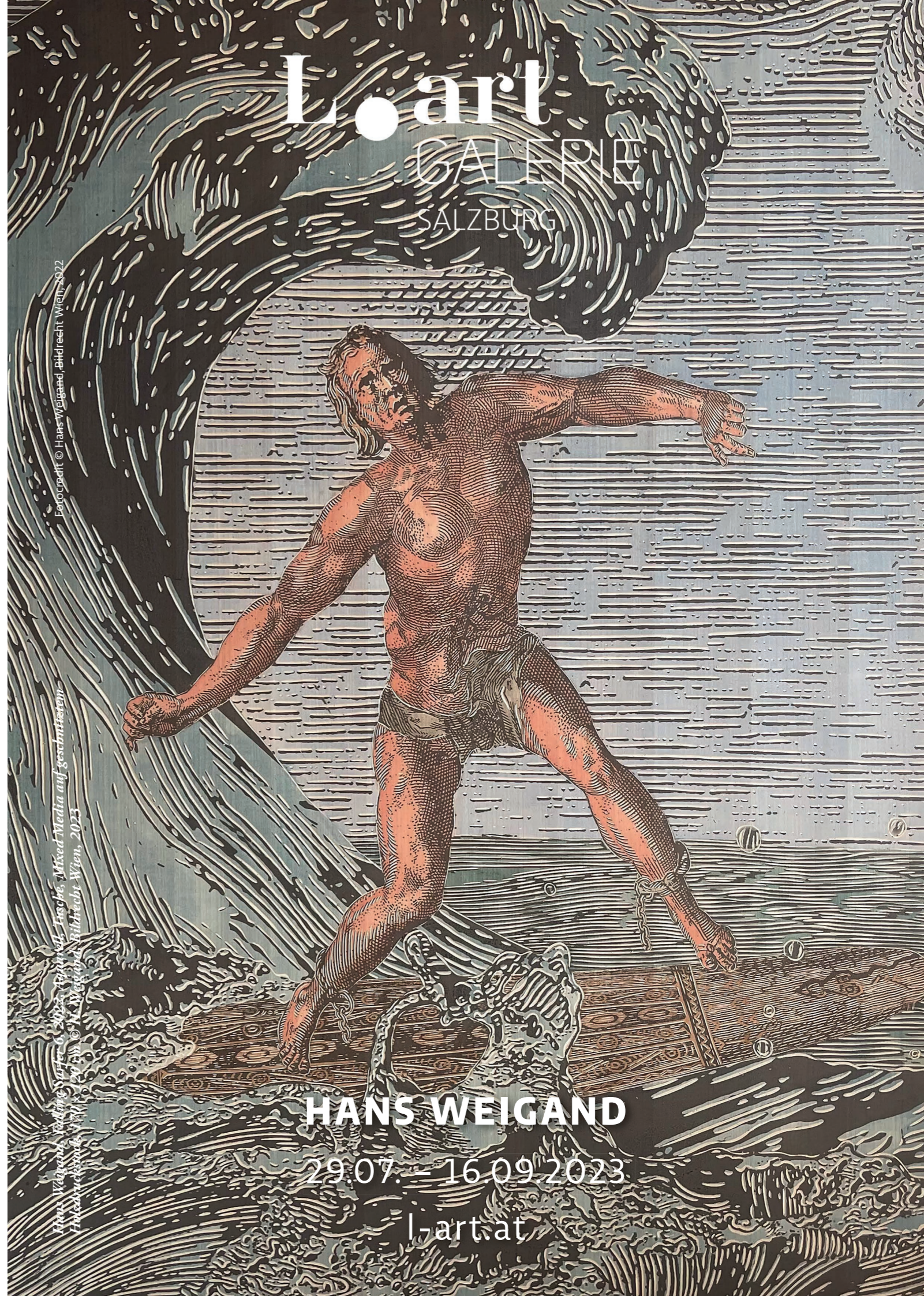


Foto: credit © Hans Weigand, Bildrecht Wien 2022
Hans Weigand, Falling Surfer, Mixed Media auf geschichteten Holztafeln, Bildrecht Wien, 2023

L.art
GALERIE
SALZBURG

HANS WEIGAND

29.07. – 16.09.2023

l-art.at